

tuercas y tornillos

TYT

LA REVISTA FERRETERA



Nueva sección
EN CONSTRUCCIÓN

Pedregal sigue sólido P.32

Ferreteros cargados

El mercado está atestado de mayoristas, pero los ferreteros eligen a 80 entre aquellos que brindan servicio y calidad en los productos.

**Intaco de la mano
con Bosch P.24**

**Amanco lanzó
nueva canoa P.34**

**Arsa: Feria en lo
más alto P.40**



ISSN 1409-2801



 **TRANSFESA**
Transacciones Ferreteras de C.R., S.A.

Durman Esquivel 
Bombas para Agua
El poder del agua en sus manos

Porte Pagado
Port Payé
Permiso N°130



SEPTIEMBRE 2004 / AÑO 9 / NO. 99

Don Benito Pigments le ilustra

En ferreterías, el constructor puede encontrar un producto todavía muy poco conocido, pero un producto fascinante por las posibilidades creativas y estéticas que nos permite lograr en cualquier construcción.

Me refiero a lo que comúnmente llamamos: "ocre". Se trata de un pigmento en polvo, tan fino como el talco. Este colorante es especial para darle color permanente a cualquier aplicación hecha con cemento.



Su uso es muy sencillo: basta añadir un poco de pigmento a la batidora al momento de hacer la mezcla del concreto y listo para aplicar. Esta mezcla de cemento con color se puede usar en muchas formas. En las próximas ediciones de TYT me propongo compartir con usted cómo se usan estos pigmentos en aplicaciones tales como: adoquines, bloques decorativos, mosaicos, terrazos, concreto premezclado, repellos, pisos, adornos, entre otros.



Cada mes, información concentrada sobre un tipo de aplicación. Con fotos instructivas, trucos y fórmulas. Después de esta serie de informes prácticos, cada ferretero será experto en todas estas aplicaciones a base de cemento. Le invito a conservar copia de estas informaciones y archivarlas para que después pueda compartir el conocimiento con sus clientes.



Para empezar con unas generalidades, los pigmentos para cemento son mayormente óxidos de hierro y existen en una amplia gama de colores tales como el rojo, amarillo, negro, verde y azul. Estos colores se pueden combinar entre ellos en diversas proporciones, para lograr un sinfín de tonalidades.

Cuanta más cantidad de pigmento se añada al cemento, más intenso será el color.



La cantidad de pigmento suele ser entre un 2% y un 6% con relación al peso del cemento. Eso significa que por cada 100kg. de cemento, se añade entre 2kg y 6kg de pigmentos.

Estos valores son válidos usando pigmentos puros y no los pigmentos diluidos y sin marca que muy a menudo se encuentran en algunas ferreterías.

Los pigmentos se pueden combinar tanto con cemento gris como con cemento blanco. La tabla adjunta da una idea de cómo varía el tono según el color del cemento.

	3% en cemento blanco	3% en cemento gris
amarillo		
rojo		
negro		
verde		
azul		

Nos encontraremos de nuevo en la próxima edición para otro instructivo de aplicación práctica. Cualquier consulta, no dude en llamarme.

Ing. Benoit Dessard, Presidente del Centro de Promoción del Concreto Coloreado
Tel.: (506) 390-3801

¡El concreto ya no es gris...!

Don Benito™

innovación • servicio

Asesoría y venta

de pigmentos y cemento blanco para concreto arquitectónico

DIVISION COLORES

- óxidos de hierro
- óxido de cromo
- azul ultra mar
- dióxido de titanio
 - dispersante
- cemento blanco CBR

Presentaciones:
cajitas, bolsas plásticas 1kg
o sacos extra-fuertes de 25kg



Nuestros pigmentos superan las normas europeas y ASTM C97



"Llámenos para saber acerca de nuestra División de Aditivos y Selladores para concretos"

Tel: (506) 249-1707

Telefax: (506) 249-0706

Apdo. 247-6100 San José, Costa Rica

www.coloreado.com

donbenito@coloreado.com

Aceptamos distribuidores

