

tuercas y tornillos

TYT

LA REVISTA FERRETERA

Visite: www.tytenlinea.com

En Concreto:
Construcción con flojo
repunte P.22
Cero Clavos:
De paseo por la Zona
Norte P.42



¡Felicidades Indianápolis!

Empresa cumple 25 años

Portada: Juan Carlos Conejo

ISSN 1409-2301



7 441025 500886



Porte Pagado
Port Payé
Permiso N°130



AGOSTO 2005 / AÑO 10 / NO. 110



Arte en Concreto

Don Benito organiza concurso

Desde hace más de un año, la revista TyT nos dio la oportunidad de compartir con usted información de cómo mezclar pigmentos colorantes para darle valor agregado a todos los productos hecho a base de cemento.

Pudimos compartir los usos de los pigmentos para concreto, bloques decorativos, adoquines, muro de contención, estuco, fraguas, mosaicos, muebles y muchos otros.

A través de todos estos ejemplos, nos dimos cuenta qué sencillo es usar pigmentos colorantes para darle una apariencia más estética a todo lo que se hace con cemento.

Al añadir pigmentos directamente a la mezcla de concreto, se obtiene un color integral y permanente para cualquier mezcla.

Ahora que nos a familiarizamos con el tema y con las técnicas de coloración del concreto, estamos orgullosos de informarle que estamos organizando un concurso de arte abierto a todos.

Los detalles del concurso serán comunicados en las próximas semanas en coordinación con los varios patrocinadores que apoyan esta iniciativa.

El tema es libre, lo único que los participantes tendrán que usar es cemento como material principal. Otros materiales como madera, acero, bronce, vidrio, etc también pueden ser incorporados a las piezas de Arte.

El cemento es un material que suele ser de color gris y que se usa principalmente para

la realización de estructuras para construcciones, por ser moldeable en frío y endurecerse después de mezclarse con agua, puede ser utilizado en muchas aplicaciones que el público en general todavía ni sospecha.

El objetivo de este concurso es brindar una oportunidad a los participantes de trabajar un material con posibilidades sorprendentes y explotar su creatividad. Este concurso ofrece también al público en general descubrir nuevos talentos y usos diferentes del cemento.

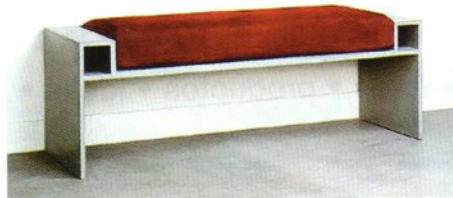
La grandeza de una nación se mide más allá de la riqueza económica de su pueblo, se mide en su influencia sobre otras naciones, en los valores de su pueblo y más aún, se mide en su Cultura y su Arte.

El patrocinio a las artes ha sido siempre uno de los regalos más importantes que las empresas han podido ofrecer a una nación, por esto "Don Benito Pigments" esta muy orgulloso de copatrocinador este evento para compartir su conocimiento y apoyar a jóvenes artistas.

Creemos en el talento de nuestros artistas nacionales y fomentamos el arte de nuestra nación.

Ing. Benito Dessard.

Tel 249.1707



Don Benito

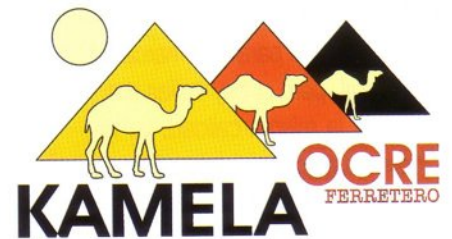
Pigmentos y Aditivos
para Concreto Arquitectónico

Adoquines - Bloques - Estucos - Fraguas
Concreto Estampado - Concreto Premezclado

(ASESORÍA, FORMULAS Y ASISTENCIA TÉCNICA)



Don Benito Pigments
supera las normas
europeas y ASTM C979



FUERTE - RESISTENTE - ECONÓMICO

Ideal para trabajos domésticos
Pisos Lujados - Fraguas - Estucos
Arte - Decoración

Distribución exclusiva para Ferreterías



Tel: 249 1707 Fax: 249 0706

www.coloreado.com

donbenito@coloreado.com

Sala de exhibición en Ciudad Colón, Costa Rica.